



RHETORISCHE MITTEL I



P

ersonifikation

Die Sonne blinzelte...

Vermenschlichung von nicht-menschlichen Dingen oder abstrakten Begriffen

O

onomatopoesie

Wau miau

Lautmalerei

M

etapher

Baumkrone

Bildliche Übertragung einer Bedeutung, die gedeutet werden muss

M

etonymie

Ich habe Kafka gelesen

Austausch eines Wortes durch ein anderes, das mit diesem in enger Beziehung steht

E

llipse

Je komplizierter desto langweiliger

Auslassung eines Satzteils, das zum Verständnis der Satzes nicht unbedingt nötig ist

S

ymbol

Kopf für Verstand

Bildlicher Ausdruck für ein Abstraktum, muss gedeutet werden

R

hetorische Frage

Machen wir nicht alle Fehler?

Frage, bei der die Antwort längst klar ist

O

xymoron

süße Bitterkeit

Verbindung zweier Vorstellungen, die sich ausschließen

T

autologie

Für immer und ewig Persil bleibt Persil

Wdh. eines Begriffs bzw. Ersetzung durch ein sinnverwandtes Wort, häufig Zwillingformeln

W

iederholung

Das Wasser rauscht,
das Wasser schwoll
Fischers Fritze fischt
frische Fische

Wortwiederholung (Anapher)

Gleicher Anfangslaut mehrerer Wörter (Alliteration)

E

uphemismus

entschlafen statt sterben

Beschönigung

I

ronie

Du bist mir ein schöner Freund!

Unwahre Behauptung, mit der das Gegenteil gemeint ist

S

ynekdoche

Tropfen für Wein
Klinge für Messer
Nase für Mensch

Ein Teil steht für das Ganze (Pars pro toto)

S

ynästhesie

Durch die Nacht, die mich umfängen,
Blickt zu mir der Töne Licht

Verbindung unterschiedlicher Sinneseindrücke

